न डरिये न अशान्त इजिये

हम धशान्त और आतं कित न हों

कितना ही प्रमुख करने पर गी, कितनी ही सावधानी बरजने पर भी ऐसा मामन नहीं कि सनुष्य के बीवन में अधिन परिस्थितियाँ परंदुत र हों। यहाँ सोधा और सरल बीवन किसी का भी नहीं है। अपने सरक के मनुष्य गाथा, संशोधी और संपंधी रहे, किसी से कुछ भी व कहे, हुई में बाने, सी भी दूसरे नोग उसे शास्तिपूर्व के सबस काट ही लेने हैंने इसका की दिक्षण तहीं। वहाँ बार तो सीधे और सरल व्यक्तियों से मिनक काल कठाने के भिने हुई, पूर्वनों भी जानना और भी सीम हो कठती है। कठिन प्रदिश्च की सम्मानना म देशकर सरल व्यक्तियों को सकते में दुन्नन कुछ म कुछ साम ही सोचल है। मताने पर कुछ न कुछ बस्तुयें मिन जाती हैं और दूसकों को आतिक्ति करने, हराने का एक उदाहरण असके हाथ सन जाता है।

हम तम में खरीर अब जीते कुछ बन नमें है उन्हों बग-उर पर कोई बीमारी इठ जाड़ी होने की आशासा रहती हैं। प्रकृति का सन्तुलंब एटनमनों के परीक्षणों है, वृक्ष बनस्पतियों के ब्ल ही जाने के, कारणानों के पुँए से हना गभी होते रहने से, विगद्धता जना ना रहा है बनके कारणा देवी विपत्ति की तरह कई बार बीमारियों खूट पहती हैं और संबंधी बोध भी प्रपना स्वास्त्य सी बेंडते हैं। साद पदार्थी का धबुद स्वकृत में प्राप्त होना, क्वमें पोषक तरक घटते जाना, आहेर-विहार की बजाइतिक परम्परा के बाब बसीटते चलने की विवयता जावि कितने ही कारण ऐसे हैं जो संबंधी सोधों को भी बीमारी की

कीन ऐसा है जिसे शिवचनों की मृत्यु का सोक बहुत महीं करना

पड़ता है इस नामवाद तुनियों में अबी तो मरण वर्षों होकर जन्मे हैं। मरपरों को चिताये सुनमती ही रहती हैं। जन्म को बांक मृश्रु भी इन संवार की एक सुनिरियत तथाई है अपने घर के, जाने परिवार के, जाने पित समाज के, कोई स्थान, स्नेटों मरने हो और वरने पर खोक-फ्लाप होगा हो। पाताओं को अपनी मोनी के बेनते हुए पाणिय बच्चों का बंक बहुना पहला है। परिनम्ने अपने जीवयासार पनियों का खाँ पर कसा जाया देजती हैं, विव, निम से शिमुहते हैं। अबी बहुन, तोने बहुनोई, सामाद, पिता-पाता, बेटे-पोते, भाग-पोक्त समय-अववय वरने ही रहते हैं। विवक्त कारत बोतारी है वे हमें बच्च-पात वैता समय-अववय वरने ही रहते हैं। विवक्त कारत बोतारी है वे हमें बच्च-पात वैता समय-अववय वरने ही रहते हैं। विवक्त कारत बोतारी है वे हमें बच्च-पात वैता समय-अववय वरने ही रहते हैं। विवक्त कारत बोतारी है वे हमें बच्च-पात वैता समय-अववय वरने ही रहते हैं। विवक्त कारत बोतारी है वे हमें बच्च-पात वैता समय-अववय वरने ही रहते हैं। विवक्त कारत बोतारी है वे हमें वच्च-पात वैता समय-अववय हमें हमान विवक्त कारते हुए, विश्वा करते रहते हिं। यह स्वय सन्नार में अवविद्या हमानुष्ठित प्रवाद करते हुए, विश्वा करते रहते हिं। यह स्वय सन्नार में अवविद्या हमानुष्ठी कारत करते हुए। विश्वा करते रहते हिं। यह स्वय सन्नार में अवविद्या हमानुष्ठी कारत करते हुए। विश्वा करते रहते हिं। यह स्वय सन्नार में अवविद्या हमानुष्ठी कारत करते हुए। विश्वा करते रहते रहते हैं। यह स्वय सन्नार में अवविद्या हमानुष्ठी कारत करते हुए। विश्वा करते हमें

परिदेशीतमाँ मनुष्यं को स्वान परिनतंन करने के किये भी विनवा करतो रहती हैं। नौकरी पानी की नवनी होतो रहता है। व्यावार, विक्षा या क्षण्य कार्यों के भारण पित-पानी की वानक-अनम शहना पहना है। हवा के भीके ने क्षणे हुए पूछ पत्तों की तरह पत्तम स्मेही मनुष्यं भी कई बार वही थे वहीं बक्षे जाते हैं और उनका विद्योह क्षणकता रहता है। आधिक हातियों के अनसर कुंडिमान के तामने जी आते शहने हैं। चतुर व्यापारी कई बार ऐसे उतार-पत्तावों के बाव कंड कारों है कि उन्हें नवनी अध्योतिका और प्रतिक्षा वोनों, से ही हाण भोगा पहता है। वैती प्रकोप से अतिवृद्धि, अध्यवृद्धि, दुनिक्ष, भूकस्प, बाइ, भिनकाएड, बोरी, करतेती, कनाळ व्यक्ति की मृत्यु, प्रतिकाभों, भागों की तैयों पत्ती, विस्वावधात, उनी जानि कितने ही आधिक अध्यात सने और इसके फमस्नक्य भारी हानि जलानी पहें, क्याची हुई थाड़ी पटरों पर से उत्तर जाम और अप्रत्यांवात, विरिचितायों का सामना करना पत्ते।

परीक्षा की तैयारी में जये हुए खात्रों में ते. ३६ प्रतिकृत ,क्लोर्ण, ओर ६५ प्रतिकृत अनुत्तीर्ख होते हैं। बौकरी के ज़िये ख़ाशी बगहों में एक स्थान के पोछे १०० वर्जी पहुँचाटी हैं। स्थान तो एक को सिसका है साकी ६ ६ को ओ निश्रण रहमा पश्रा है। कितने ही अय— अभिन्यों का दुःसद धनत होता है।
सुनहरें छदने परिस्पितियों की ठोकर खाकर चुर-चुर हो आते हैं। इर प्रकार
अभक्तता, निराणा, हानि, जिला, प्रतिकृतता और परेशानों के अश्वर हुर
मनुष्य के शामने छोटे या वहें क्य में आते ही रहते हैं। अत्रे पूर्णतमा पुरक्षित
रहना सिसी के सिये की वस्था नहीं,। इच्छा बामनिष्या ने प्रतिकृतताओं का
सामना करना हो पश्ता है। रोकर या है वकर सन्हीं को ही भूगतना
पड़ता है।

सामितक हिंछ ने नुर्वेज और आनामेक में बहने नाते अविक्त हुन छोडीछोडी प्रतिकृत्यसाओं में कामा सम्युक्तन को बैठते हैं और परेवाओं में ऐसे बौक्तम जाते हैं कि वा का मिन्डक्क विकारत एवं किया होकर ऐसी नियम्त स्थिति में का पहुँचता है कि नया करना, नमा च करना नह ने निरुद्धन भी नहीं सीक पाते । ऐसी स्थिति में ने को भी कदम उठाते हैं वह प्राय: बलत हो होता है कि विवास में किये हुए मिन्नेय वाक्तीर से ऐसे होते हैं जिनमें विविक्त से किया का माने नहीं विवास करने कार्यकार्यों में धीर अधिक ग्रहरे बलतन में दाँव जाने का करना लामने आ कमा होता है। कई बार भीग प्रमू छोड़नर भाग निकर्णने, सार्यहर्था कर केने, कपने रक्षाकर बरवाओं हो आने। साथि को ऐसी वज्तियों कर बैठते हैं किया पर पोड़े केन्द्र परवालाय हो करना विवास है। यह बारा है । यह वारा है वारा के प्रमूति में सी की काती है जोर से छोड़ प्रमुत्ति माने हिन्दिन सी हानि उठानी परती है जो उछ कररण से भी वाराक में हमी। परती है जी उछ कररण से भी वाराक में हमी। परती है जी उछ कररण से भी वाराक में हमी। परती है जी उछ कररण से भी वाराक में हमी। परती है जी उछ कररण से भी वाराक में हमी। परती है जी उछ कररण से भी वाराक में हमी। परती है जी उछ कररण से भी वाराक में हमी।

कहते हैं कि "विपत्ति अकेंनी नहीं आती, वह अपने साथ और यी। प्रमेकों मुसीवतें शिवे नानी हैं।" कारण स्पष्ट है कि प्रतिकृतना से वयरावा हुआ मनुष्य यह शोच नहीं चाता कि अंत्र उसे बचा करका चाहिये। साधारण से: कठिनाइयों से पार होने में ही चाकी वैसे, सूच-सूक और दूरनिस्ता की भाव-दयकता पड़ती हैं, फिर युक्त वाधक परेकानी हो तब हो और भी अधिक सहीं जानसिक सन्तुलय अभीत होता है। यह न रहे तो भियतिप्रहरों जन्य किसते व्यानियुद्ध होकर अभा नह करने ज्ञायता है जो व करना नाहिये था। प्रशस्तक विविध्त की कई शाफांके कुट पहली है जोर केटिनाई का नाम होर आएडभ हो जाता है। जब कभी उच्छे मस्तिक से विचार करने का अवस्ति सहाता है तब पनुष्य प्रश्नुगता है और राज्यता है कि जानक विविध्त महीं देल सकती थी तो कीई जात न मो। अपने मानसिक बार्श्वत की तो विवेद हां।। ज्ञाया ही जा सकता था जोर कर परेसानियां अपनी मुनों के कारण सिर पर भी की गई उन्हों हो। जा सकता था।

भर में किसी की मृत्यु हो गई, एक जिल बाध जना गया, जनके जाने से हानि भी हुई, धनका जो लगा और जोक के कारण क्लाई भी आई। पर यदि क्यासार रीते ही रहा जाय, भोजन स्थाय दिया काय, मुख्ति वह रहा चय, वस शोक को ही स्वरता राजा जान तो परिलाम एक ही होता है कि रहे गह रबास्यम का नावा सीर इस गुरुवसी में साभारता कार्य क्रमा को नह होते मे हुती विपत्ति का उद्भव । कवकोर वांखों शंके व्यक्षिण शंके रहे तो उनकी आँखों की रीवासी भूती माती है। दिल की अववन, आक-प्रेशर, अतिहा, समाव, मुखी, अपया, सस्टी, शिर्ध्यत आहि क्लेको न्ये रोग कर खने होते है। हुनरे नींग एए वीक-शस्ताव की समग्राने बुंधाबे वा उसकी सहामुद्दित में लंब रहते हैं भीर साधारण ध्यवस्था को भून नाते हैं तो दूसरी और से भी काम भिग्यते है। दुधार बहु समय पर न हुई लावे, बारा-मानी क्षेत्र प्रकार न मिनने से बूत देता मध्य कर देते हैं, जिला देखमारू के केली वा व्यापार आरान होता है। बच्चे परेशान होते हैं। चोरों की ऐसे ही मोडे पर वात लगती है। दूरमनों नी हुँ सभी का भीता जिल्ला है। उस मृत्यु के कारमा उत्पन्त हुए नये काशों और उत्तरदामित्वों के निवाहके के लिये को मक्त्वपूर्ण हेर केर करने आवश्यक होते हैं रह भी नहीं सुभ बरते। इस प्रकार वह मुत्यु-स्रोक अपने साथ क्लेकों नह विपक्तियाँ उत्पन्न करने वाला सिंद होता है।

श्रद दूरवर्णिता के साथ वह सीच लिया क्या होता कि वटित हुई पटना अय लीट नहीं सकती, क्या हुआ व्यक्ति का नहीं सकता, अन्ततः भीक की गुभास करके साथारता क्रम बन्नाता है पढ़िया, तो उस कार्य को जिना संसिष्ट शित कराये और दिना सिक्त समय बैदाये ही पूरा क्यों वे अर सिया पीय ? इस प्रकार सोचर करने सपना भवं सेवालते हैं, धार्य, विदेक, संस्तीय भीर हूरें विदेश से के हैं। लोक केटाकर 'सन्तुवन ठीक करते हैं और स्वाधाविक विवा को स्थारता करते हैं। लोक केटाकर 'सन्तुवन ठीक करते हैं और स्वाधाविक विवा को स्थारता करते ही दना करते हैं। ऐसे सीच सनावस्थक क्यों ने स्थान विद्याल से क्यों परवर्ग की गई कियाल से क्यों हैं।

असफारशा के मनय दिल छोटा करने और निर्मां होने की बंगा बंधि है। प्रथम गंबान सनवर्ष हो संख्य होता च दिने यह कोई करने नहीं। स सार में प्रस्तानिक नेपित की दो दिहाई असफारिता और एक विद्वाई बंगानिता की अनुमान लगावर काम करते हैं। उसी पर संस्ताय करते और कार्ना ही पर्मान्त भी मानते हैं। एक परीक्षा में एकबार देने हो बाना कोई ऐसे विश्वित नहीं है जिसके लिये अस्वधिक चितित और निराण हुआ आगा। यह की बार की बार की है। विश्वित कीर निराण हुआ आगा। यह की बार की बार की नीर पर दो वह की विश्वित कीर निराण हुआ आगा। यह की बार की नीर अस्व है। विश्वित कीर निराण कार्य के सकता है भीर आगे की नीन पर दो वह की विश्वित कि अन्ता है। विश्वित की सम्बोध है। कि उसमें दो कोर असमानाओं के लिए भी जयह रखनी बहती है।

हर काम में सना सपलाता ही किलती रहे तब तो केन्द्रम, मन्द्रम न रहें कर विद्याओं की केली में निना नाचे सने । वह सोकंदर परीक्षा में अनुसी ता होने वामें अपना साहम समेट कर रह सकते हैं और उस किलान को भूगा र दूने उत्साह से अपनी सेवारों में सुण सनते हैं। इस नार जोकरी य मिली, इस मन्द्र वर निवृद्धि न हुई तथ्यकों का अवको नार अवसर न किला सो माने मिनेवा। इसमें इनोत्सल हुनी को कौन-सो बात है ? उत्सांत के लिये गयरन करना चाहिये पर को परिलास सामने आने उसे रक्षीय और व संपूर्व हैं निते, मुस्बराते हुए किरोआने ही करना चाहिये।

अधिक छोटा उस गया तो इराभी को प्या अस है ? अपने पास यदि समता, प्रतिया, साहर, पृथ्वार्थ और कीसभ मोजूद है तो आज न वही कार दिन बाद पिर संस्थक सम्भ जुट भागेने। न जी जुट आए तो छोडा "रहेक्टक" इतर) सदावर वस दक्ष में की अस्टा-सारा जीदन दिया का सकता है। बरीब लोग भी तो अध्यक्ष थीर स्वलास की जिन्दगी भीते हैं किर हम भी वैसा वर्ग न कर एकों ? सची में कभी कर बावने से घरीथी असरने माली मही रहती। समय ने हमारी धामदनी पर कुल्हाड़ा जलाका तो हम अपने माली में बाद-प्रीटकर कासली ने उस सम्युक्त को पूरा कर सकते हैं। समय के मानुक्त अपने स्वर को पटा नेने का साहक जिसमें मौजूद है, सिसे हरके देने की मानुक्ती में प्रथमा बीरक नए होते नहीं रीसाज उसके सिन्ने थारे को स्विति में भी परेसानी का कोई कारण नहीं।

विचितियों के समुक्त अपने को हाम लेवे का जीवन विज्ञान विभिन्ने ही जा है इसके लिये समीरी की रारह गरीकी में भी हैं हिने और प्रस्तन रहने का प्रमुख है। जिन्हें अस करने में जरम नहीं आती, जिस्के प्रयक्त पुरुषायें, साहस और प्रस्तान को कहीं जोना है ने आभीविका का उपयुक्त नामें साल नहीं शे कल प्राप्त कर के वाल में सम कुछ जीकर लामें हुने और आज डीक प्रकार जीवनवायन करने वाले अरखार्थी आहरों का प्रमुख एक की मेल प्रमुख साम हुने और आज डीक प्रकार जीवनवायन करने वाले अरखार्थी आहरों का प्रमुख एक साम हुने और साम हिन साम है । अधीरता तो कायर का किन्ह है । मुक्त की मेल प्रमुख पाल इसका होने वाल इसका है वह दो बात समक्त में आती है पर जिनकी नसी में पुरुषायें मीनून है वह को अभीन में लाग सारकर कहीं से भी पाली निकास है । अरखार है वह को अभीन में लाग सारकर कहीं से भी पाली निकास है । अरखार है वह को काम सारकर कहीं से भी पाली निकास है । अरखार है वह को कामी लग्न पुरुषायें की नहीं है । अरखी पाल पुरुषाय है उसको करवी के कल वाले को विकास हमाय की नहीं है । अरखी पाल पुरुषाय है उसको करवी के कल वाले को विकास हमाय करानी चाहियें ?

ठोक रास्ता आसानो से निकल सकता है। सपश्चीता करके मिल-जुनकर समान्य और सहिष्णुता—की महश्रस्तित्व की नीचि वर वसते हुए महभेद रहाने वासे लोगों के साथ भी गुकारा करने का रास्ता निकस सकता है।

भावेस में और उत्पेतना में कहे हुए कोई कहू जब्द हमें भुला हो देने पाहिये। जूनो, सन्तिपाल में वक-क्ष्य करने वाले राभी की बातें कीत रमरण रखता है ? किसी नासकती था गलत-कहमों के कारण वार्व कभी कुछ कहु-भन्न कियी ने कह दिवा तो उसे कारण रखे रहने से कुछ हाथ नहीं । स्थामा-विक रियति प्रेम-सहयोग चौर सहिद्याना की हो है। नहीं हमें आमे प्रिममनों में बीच ममाये रवाके चाहिये और वही नीति सम्बविधक सर्वताधारण के साथ वस्तियो भावि । अथनी ओर से मीठे और सर्ववताहु केंक वयन बोलते रहने और सिम व्यवहार करते रहने से लड़ाई-अलब्द का बहुन-सर माधार आमे आप ही वह हो जाता है।

मिन्न की भागकाओं से चिन्नित गौर पानित्व क्षेत्र क्षेत्री की भाषा परना, पहिंचे। भाष की विदेशा कल और भी अन्ती परिस्थितियों की भाषा परना, पहिं वह सम्भल है जिसके वाधार पर प्रपति के पर पर समुख्य सीधा चलता रह समता है। वो निरास हो गया, विश्वकी दिस्वत हुट गई, जिसका मामा का वीपक पुत्र गया, जिसे अपना अविष्य अन्यक्षरमय बीकता रहता है, बहु तो मृतक समान है। जिन्नगी उसके निवे आए वक नावेशी और यह काटे प्रहीं परिगी। यह युनियों कायरों और पर गोकों के जिसे नहीं, बाहबी और सूरवीरों में निवे वनी है। हमें साहसी और विश्विक होकर के हिर प्राप्त के मामा माहिये।

प्रतिकृत्यवाओं से बन्ने का बाहत रखना और बन्न वे सामने का जाने तो हिस्सत वाले पहुनवान के समान उनको परास्त करने के लिये जुट जाला मही नहाद री का काम है। बहाद र को देशकर अरथी किपत्ति अन्ने आप भाम जाती है। मनुष्य प्रयक्त करके प्रतिकृत्याओं को जिन्न्य ही परास्त कर सकता है अन्धन र के बाद प्रकाश का बाना बन्न निक्ति हैं तो बिपत्ति ही सदा कैसे दिको रह सकती है ? हम हिस्सत बाने तो क्वार की मदद करर मिलेगी। परसारमा सदा मे प्रयूलकों में की, साहसी, निकेष्णनाम् और बहारुरों की सहा-यता करता नहा है फिर हमारी वर्षों ने करेगा है जोति के बाद यदि असाति की परिस्थिति आ प्रथमी तो परिवर्तन-चक्र हम्हें तथा थोड़े ही बना रहने देना । समान्ति के बाद सांस्थि के अन्ती का, विपत्ति के बाव सम्पत्ति का सामा भी उतना हो निश्चित है जितना रात के नाम दिन का आना है। फिर हमें निश्चामा करी हो | हम सवान्त बीर आतंकित क्यों हों ?

जिन्ता में दूबे रहने से क्या फामदा ?

चित्रा एक विभावत वृति है, को जनुष्य की खर्कि और समय का सनावस्थम माना में सरख करनी रहती है। जिस करित के हारा मनुष्य अपना रखास्थ नुपार सकता था अरकोविका करना तकता था, जिसाप्यम नायश नोई प्रविशेषी अना मीन तकता था वह नाय है। कर्मा है जिसने क्या को यह नारीरिक, नामिक, नामिक कथा किसी अन्य प्रकोवन में, जिसाभ के बान में नाम सकता ना, उसे खोटी-कोटी वारों की चित्रताओं में ही गैनाता रहता है। सहस्य-बीवन किसी महान अववेष्य को पूर्वि के निये मिनता है, वसे खोडी-कोटी वारों की क्या मिनता है, वसे खोडी-कोटी वारों की क्या मिनता है। स्वयं की क्या क्या क्या क्या क्या नहीं । अपने क्या क्या क्या की क्या क्या की क्या नहीं । अपने क्या क्या क्या क्या क्या क्या है। स्वयं की स्वयं की

चित्रवालों से संगुक्त की रक्तालक विश्वकत्त में केही करी हो जाती प्रमान बीड़ समन ही बंबीय होकर रह जाता तो भी विशेष हानि में थी। विशेष काथी में विशेष, उठने, वे ठी और शन्य कोई पेड़े काथ होते हैं जिनमें निज्ञान कुछ संस्त भी जन जाती है कुछ समय भी। किन्तु उसकी है। मिं भी नहीं समाह हो बाती है। पर किन्ता करने भी की एक विशेशत बाता-वेशस बात देता है को अनुद्ध की जीवन-चरित का चिरकार तक दोषता करता रहता है। इससे विश्वता ही बंबाय किया जाता है वे सहय की मक्की की तरह

उतना हो वीछा करती और जपने विपर्वेश चुनोती रहती हैं। शतुष्य चिन्ताओं के जाल में कॉनकर कथनी सीत के ही सर्वशास बुधाता रहता है। जीव (-सृत्यु क्षकाम-मृत्यु को ओर तेवी से से जाने वाली यह चिन्तामें ही होती हैं। किसी कवि ने लिखा है --

शिक्ता चान ही पर्यो सो व चिता को शक्द । यह सोले दूरिन जियत मुख् अश्व या संस्कृत

अर्थात् विशा हो मुखा को जलाती है, किन्तु ज़िल्ता हो अधित अनुवन

को तिल तिल बुधा कर भारती है।

विश्वासों से सिक्षक के सम्बर्ध में काम करने नालों तेश य फाइन र शिक्षियों है किस प्रश्रद कीवन-करित का विश्व कारण होता है इसका पता असीने के बावडरों ने एक प्रयोग से अमाबा । किसी पूर्ण स्वरूप आक्ति की अनानक विश्वासनक सम्बन्ध सुनावा गवद । प्रश्रे व्यवस्था वह एउने नगा तो उसे नगद आ ग्रंथ और वह निष्ट अया । डाक्ट्रचें के कारीहिक प्रयेशी। के बाद देशा कि उसकी बतनी समित एक ही अटके, में समात हो । गर्द ज़ितने पह एक समाह एक नगतार अम कर सबता वा । विश्वासों प्रत्यक्ष की ज़र्ज ज़ित करती हैं जिसमें बांक्ट का बूरी तरह अनवद्या होता रहवा है । इसके प्रमुख्य के सीश्री, बारिटिक कम और सान का गास होता रहता है ।

विना बीयन की शतु है। सनु का काम होता है जांस देना, भवभीत र तना और रांग नाती ही। आक्रमण करना । ठोक ऐना हो काम जिला में करती हैं। दिन-रात मनुष्य को जुनाती रहतों है। नक्ष, बीर्य, कस और बुद्धि का निरम्तर गोवंश करती रहती है। व्यक्ति को निरम्ब जना देती हैं। इससे मनुष्य सर्दे वर्ष-करा हा अना रहता है। कुछ दिन ऐसी स्थित माने रहते से किड़-किड़ावन, बर्झ विक्षित्ता तक को मीनत आ वाती है। स्थित अधिक विकृत हो जाने पर मनुष्य के प्राप्त नेकर ही छोड़ती है व होठी-सी बात को सेकर हता में कु दूव्यरिशाम तक बहुँचने की बात हुछ आन्यूल जगसी है। किस्त होता ऐसा हो है। यह स्थित बड़ी सन्यन्त होती है। इसका किसी विक्रिस्त के पास हवान में नहीं। इसका परिनाब कन्तर काम मृत्यु हो होता है।

ंचिन्तायं आकिर वासी क्यों हैं ? यह विचारणीय प्रका है। अधिक गहराई में जाकर देखें तो इनका आधार बड़ा ही टूटी-कूटा, बड़ा-मंसा-सा संगता है । चिन्तावें आती नहीं यनुष्य स्थवं अहं चुनावा है और वर्षके वास वासकर श्साता है। जिस्ता का वर्ष है--विश्वी समस्या से हार मान सेना, अपने प्राप को पराजिस घोष्टित कर देता । बढ एक समोविकार है को मनुष्य की दुर्बसता प्रकट करता है । प्रस्तावित कठिलाई को अपनी 'बॉला ने बड़ी मान केने के धान-रिस्तः चिनसाओं का और कोई यो वस्तित्व चहीं । बाव-पानः वहन-सहन और सामाजिक व्यवदार की अनेको किलायें होती हैं, 'किन्तु इनके आधार इतने खाटे होते हैं कि एव्हें बात्ये से हेंने माती है। स्थम पड़ोबी भक्का साता-पीठा है। उसकी वीकरी भी अञ्ची है। पर जुर का भोतन वहा कता-सूचा होता है। बेसन भी कम मिसला है। बन्हीं बातीं को क्लिवातापूर्वना देखने का मध हैं—चिन्ता । दूबरा बच्छा खाता है तो क्या हुना, कितने ही तो ऐसे हैं जो विचारे एक समय ही भोजन वाते हैं । कावको केवल की सर्वः ही नेतं र मिलता है । ती अपका ऐसे हैं की दिन जर बठीर थान करके थी। जाम तक बादह थाने बना वंदी हैं । तब किर वह बिन्ता क्यों है इससे यही वंदा बनेता है कि भिन्ताओं का आधार जतका कहा नहीं होता चितना सोच वसे महत्व देवर मान लिया करते हैं।

प्रश्निक्ताओं के द्वारा अपनी कार्यक्रमता करा देश. क्रीयन में प्रश्नाहर वर्णमा करता करा-विकासत कृति वार्मी का काप है। यह आर्य-विश्वास की कृति वार्मी का सोसक है। इन्हें बढ़ाओं वहीं पूर करों। यह आपके हातु हैं। इनके कारण पूरे मन से अपने विकास-पण पण आप अवसर न हो; हाईंगे। अपूरे मन से कभी अपनी समसा को चोल वेत रहें, कही जरम आसि को कहा पूरतर कार्य मानते रहेंगी के आपको मुखान कना क्रिके । इनके लेक्स की आसि में सम्बेह ही बना रहेगा । आक्रावाद और कर्मठवा को अपने जीवत में आहरण करने से सह प्रासुरी विक्तायों अपने आम जीट जायोंनो । इनके हार सान जेने का अप है-ज्यांका से प्रति में समस् । इसका परिस्तान है-ज्यांका को ओर उन्मुल होना, इसके क्षिरिंग्स और क्षेत्र महीं। इसकि क्षेत्र को ओर उन्मुल होना, इसके क्षिरिंग्स होर के प्रति में समस् होता होना, इसके क्षिरिंग्स होरे के क्षेत्र करने से समझुत कार्य

के लिए इन्हें सर्देव क्षूर रखिके, अन्यक्षा वे व्यवस्थ में ही क्षा जाने वाली शाकियें है।

विभागो है क्वाव का समग्रे तक्का सामन है -- आहवादियक बारसा। इस संसार में जो कुछ हो रहा है कुछ सब 🚙 खेत मात्र है। किसी का अफ़िन मय सुलद होता है, विसो का बु:बाद । नाइक क्ली वाले अभिनेता अह सामते हैं कि पहुंचन रदेश तथ की है र एक्सप्रक्य के नीचे का उसने प्रश्वन अपने थूराने कर में भा कारे हैं। सीवन की विभिन्न किमाओं को भी हसी प्रकार देखना और मानवा चाहिये यहाँ को प्रश्येक चत्तु चहिन्दर्भश्योक है, यहाँ का प्रश्येक 'यदाथ' मालबान् है । इसलिये इनके परिनामों की आमिक में हुह पहला ही भी परकष् है । इसके विषठाओं से अपने अन्य कुटकारा दिल जाता है। विशुद्ध कर्तकात्रावारा से यहाँ का प्रत्येक कार्न किया, क्यानार चलते वहनात्री अवसा है। समस्याम कि भवनी सामस्य को छोटा पहल किया जिल्हा का आरखा है। काय अपही समस्याती को संयोग का पार भाव गामिन । उन्हें निकासिय तो सही विभन्न कठिनाइमी की विश्वा न की विवे दो ही कोचन सक्त की जीए सनकता पूर्वन भग्नतर हो गाला सम्भव नुभवा । विस्तारों के वस्तर में ही प्रदेशने सी कापना निवार कील भी संस्थित सना रहेना । पितारी का वास्ता स भदाती बह स्थिति कड़ी बह पहेनी किसके लिवे अधून्य, सन्तूध-जीवत भिना है।

शिक्ताचे जीवन-विकास में बतिरोध सरवार केरती हैं। मण्डव की कार्य-सारता को पंतु करा देनी हैं इस्ते कार्यक विकास कार्य को की की जाता है।" मनुष्य एक अपनी असन बुनिया कर्म शिक्ष हैं। इसी विकास की पुनियों सहना हो उपपुक्त करता है। क्य कर्क बीनिरिया हैं। क्रिक्ष किया जोन में पाँचा रहता है तक तक यह जाने सामन्य स्वस्था की समर्थ कहीं किया। कष्टु से महिन की सामांका कोशी बहानक माथ क्यी देखी। हैं। संकास की पूल मंद्र एक ही है। कि अपनी किस्ताओं से दुरकारा बिहेंगे। सभी बहें कियति बन संसती है। जेस अपने बीयन की विकास के बुक्ष प्रवित्त की बी सके।

चिन्ताओं से छुटकारे का मार्ग

तिस कारता धीर अधावी से कीन युक्ती रहते हैं । उसके दृत तक बाय ती यह पता बनता है कि सम्बंध की किलों प्रकार को अधाव लगा दृत्व नहीं कैना जितना जनकी जिल्लिस रहने की प्रकृति युक्त वैदी है । किली विवय की सिकंट बकारता ही संग्त वस पर अध्यक्त पूर्ण करवारों गईते रहते हैं । अगी किले बक्त सी कावी करनी है तो आगी से लोचने सने कि बहुन के लिये स्वया कही से आयेकर है नहते और कपनी का प्रकार की होगा है पर निरं रहा है, रिश्तेशर प्रकारी धार्यों सी बचा कहेंगे हैं जनकी भी धरमत सरवानी हैं, देशर भीकरों में भी सरवान करों हो रही है, सक्त की प्रति के वैस सो देश हैं प्रार्थ भीकरों में भी सरवान करों हो रही है, सक्त की प्रति के वैस सो देश हैं प्रार्थ भीकरों में भी सरवान की स्वयं को केकर जीव-की वर्ष सो बहुत है । विवयं को केकर जीव-की वर्ष सुरकी बहुता है । वैस प्रति किला मी केकर जीव-की वर्ष सुरकी बहुता है । वैस प्रति किला मी केकर जीव-की वर्ष सुरकी बहुता है ।

विश्ता एक प्रवा नवोधानि है। इसके नाविक पंक्ति मा नावा होना है और करीर पर तृषित प्रवास वहता है। इसके लीगी का मोनरिक व स रीरिक स्मास्त्व गिर वाला है। 'स्पाट करी दक्ष पश्च गैट केल' पुस्तक के विश्वाद केलक का> एडनड वीकाशकों ने अपने पुस्तक में निका है—' विशा से हुन्य, रक्ष का यहान, निर्मा, क्यीं, कुकान क्या बहुन्त मादि रीग ही जाते हैं।' इस कारण इन रामी से मुक्ति विकास माने श्रीधन प्रयोग में भगवन जाते नाहिए।

हा। ऐसिक्स क्रिक का कवन है कि की अभि विश्वास के प्रदेश के मार्ग तही जातरों के जावानी में ही जर वाले हैं। विश्वास कास्त्रकों एक ऐसी रोग हैं जो असर ही करूर ज़राहत बाल है जोई कोई सारी रिक क्यांकि को करावर शक्त कर देता है। भोज तमकेते हैं कि उन्हें कोई आरी रिक क्यांकि का गई है कि सु वह हाता मानतिक विश्वासों के द्वारत ही है। इससे जावन-शिक्त का शाम हो जाता है जाता है जोता की स्वास विश्वास की सारी ह जोता की स्वास हो गाती है।

जिन्हें इस जीवन के किसी अकार के सूछ की बान क्षा हो, जिन्हें सप्त

सता प्राप्त करनी हो उन्हें स्वंध्यक विन्ता-रहित करने का प्रयक्त करना चाहिये। इसने अपनी व्यक्ति सुरक्षित रहेगों। क्याई हुई शक्ति किसी भी कार्य में अपने से वहीं सफनता के क्यांग होने क्यते हैं। विन्तः-रहित कोयन सफन कता का क्रोत माना कारत है।

विकाशों से मुक्ति पाने का तका क्यान मह है कि सदेन कार करते रहें। उसकित हो के अपने काम में युटे रहते है सार कान काम की सफलता पर नहां जाता है। विका विकाश अनुभवों में उसका रहता है। जब तक अपना काम भनी प्रकार पूरा के ही काम मा अब कह दूस सफलता म मिल बाद एवं सल सरी मानशिक वेशाओं को अने में सबावे रहेंने को विकाशों आप ही दूर भाग जायेंगे। अक्टर का बने रहते में ही बनावक्यक सोवन-विवाश का समय निकालता है। कहावत है—"काको विवाब सैतान का बर।" कोई काम त होगा सो विकाशों अपने होगी हो। इसलिये किसी वेशिकों काम में स्थान की विकाशों अपने होगी ही। इसलिये किसी वेशिकों काम में स्थान की स्थान की साम पर होगी ही। इसलिये किसी वेशिकों काम में स्थानमा है।

मह तेवा वाता है कि लोग जीती हुई घटणाओं की भगकूर लत्ता में भागी सांता बीर सनम का दुव्यकीन करते रहते हैं। जो हो चुना यह कापस लीडने का नहीं, फिर कत पर ककारण विस्ताप करने से नदा कामदा है जो ही गया की पूनकर भविष्य के सुन्नद गरिकारणों की प्राप्ति के लिये एकाण मन से जो रहता ही श्रीमस्तर होता है। इसी अध्यार माने वाली घटनाओं से मञ्जूनी करने के लिये संस्थाह बैदा कोजिये। देखिने आपको शक्ति भी किनती मनस है।

हिंदनर कहा करता वा--अव्हें से कच्छे अविका की करामा करानी चाहिये और बराब के खरान परिसाम भूगतने के लिये संगार रहता काहिये। इससे अकारण उठने काली चिन्चाओं से कुटकारा मिलता है। एक पहलवाल की इच्छा थो कि वह दूसरे को पद्धादेगा। इस अध्या ने उसने स्वास्थ्य का निर्माण किया। वर्षों तक दंध-बैंडक का जम्मास-किया। धनितवदांक पीछिक भाहार जुदाया तक कहीं जाकर दूसरे पहलबान से कुदसी लड़ने के योध हुआ। फिर मो दीव वेंच व बन पढ़े और कुस्ती में हार गया। इससे यह नहीं माना जा सकता कि उद्देश धन व्यव क्या । उसके विश्व विश्वास तो सुद्धर, स्थास्थ्य और बारोश्य के रूप में दिसे ही। इसके सिथे आने वासे अवसूर परिसामों के प्रति पहले से साहन पैदा करना चाहिए ताकि बुरे परिचाम की पुष्टियाता है। सके पहें। सुक्षद करवना के सर्वरिश्वास को जामको सिलेंगे हो उनसे आपको कोई बाज्यत न कर समेगा।

"अकारता कि।शत रहते का एक कारक ग्रंह भी है कि कोग जिला हो के। समग्र कियो साम को पूर्ण सप्तासना कर निराम 'दर केते हैं। यह निराम सापके एक में आये हो इपके किये आयं, क्योग और क्युलाई भी अपेकित भी। किर सकि प्रिशितियाँ तहीं तम कहीं को भी सभीड़ क्योंक्य की पूर्ति में बाधा "आ समती है। विद्योंक परित्वाच भी क्योंक्य हो क्या है। ऐसे समय भागः कोग संपन्ना भीय" की बैठते हैं और सोक-स्थाप करके के दे-केट जिला या प्राचालाय करते रहते हैं ने बोध-बार अपने असकता पर ही बुध्य होता है इस्तिये पहते से ही पूर्व सम्बद्धा का सामना करना पढ़े वा करके जिये भा स्थैन सीमार रहता वाहिये।

ारित्यतिका स्वा हेती कोई विवरीन चरका वीधव में पश्ति होती है सी बाव अवये विश्ना, शुक्र-विश्वति और सब्बदार सोगों से इस विध्य में विज्ञार-विभवों की जिसे । इस्ते सक्का है शावदी करित्यहर्गे का कोई दूनरा इस विक्रम सके किन्तु ग्रंथि वह अव्यक्ति प्रकार समय निवा वस्त है कि यह के दिना व बदती मा विद्रती विकाई न पड़े तो भी उद्वित्य क्या बूजिये। तथ मतिस्थि बादती में विश्व सक्ता के विद्या से विद्या हराकर अपन्य प्रयाम किमी दूसरे विद्या में स्थान का अवदन करवा चाहिते।

किनी के विश्वन की वाकस्थिक भृत्यु हो वर्ष है तो यह संश्रुट ऐसी है जिसे मुखारा वहीं आ सकता है, पर विश्वा करने के दुन्परिणामों से अचित के जिसे काई ऐसा रचनाताक उपाय प्रयोग में जा सकते हैं, जिससे को के जो विता-सरण बदल जाय और जिला अवस्ता रहने को क्षेत्रण विसी सन्तोध दे सकते बाने करन में सब कात । किसी की कीन सार्थिक कमा-ताहिए में होती है उन्हें गोता, रामायस दावि किसी पुस्तक के स्वाद्यान से बस्त:करण की तुष्टि करती काहिए। जिन्हें शक्तिक कोवन प्यारा सकता हों ने ऐसा को कर सकते हैं कि मुख किस तक कहीं गोर्था याचा नादि में सबस् विदानों । चपनी कीन के अनुपारी अपनी बान्ति प्राप्त करने के प्रयान करें तो कोई साधन ऐसे कर वार्थि । जिससें विकासक के परिस्थित में भी अपना भागसिक सम्बादन करां है साधन

किना एक सका कर रोग है। जब इस किनो ऐसे व्यक्ति के वास एँडो हैं तो एकतो निश्चा के तस्य की वक्त इस की निक्ताहित होने जनते हैं। ऐसे जोन सर्वेय भाग्य को दोव देते रहते हैं। "हम सभाने हैं" हुआए बीवन निर्धान गया, घर न बनका करें, जाददार न बनेट बाने। हम पर परधारमा नालुना है आदि निराधायन क जानवाओं ने ने बाना कान्य तो विगाइते ही हैं अवंते सम्बद्धी में आने वालों का अविश्व मी सम्बद्धारम्य कर केने हैं।

जान मुख्य अविश्व को बद्दान की जिसे । अधिक धौमा, बरियनाम, स्वरुप और आबिक रृष्टि से सम्बद्ध नाम की कोकों नहीं नहीं वीचनायें जाल होंगे की कोकों नहीं नहीं वीचनायें जाल होंगे की अपने विश्व को साम के स्वरूप को विश्व । साई व कोई वीचमा, बकर ऐसी अपने की साम कि किसा का करी, सब्द मुनियोधिस प्रमान करों हा कि धारण कल बिक सुन्हला हो ।" अपने बिम्तन से, समुद्देश संस्थित करों हा कि साम कल बिक सुन्हला हो ।" अपने बिम्तन से, समुद्देश संस्थित अपने के सहारे, अधिक सर्वाहरूवक करने करने की खिला कार्य होतों हैं। परवालाय भीद आरमाना की दुर्व करने करने की खिला कार्य होतों हैं। परवालाय भीद आरमाना की दुर्व करने करने की खिला कार्य, सोचन, और कुस्ताला कर नास होता है । साम सर्वाह होता है । सरवाला कर नास होता है । साम सर्व इस से बचने का अवस्थ करिक्स । बीचन के प्रति आरमाना होता है । साम सर्व इस से बचने का अवस्थ करिक्स । बीचन के प्रति आरमाना होता है । सरवाला कर नास होता है । सरवाल कर नास होते की करमाना करी । इसी में मुक है, स्वन्ति है, स्वे य है ।

भय का कारल और निवारल

कर का सबसे वड़ा कारख है मजार । जिसे हम ठोक तरह नहीं जानते वसने प्रायः हरा करदे हैं । शृष्टि के व्ययन में वादिक मनुष्य, सूत्रों, चन्द्र समुद्र, वारत, विजली, तरो, धवत, श्रांधी, वान, सर्ग का स्वस्य ठीक तरह समक्ष न प्राया था, इसलिय केन्द्रा विश्वाप से जलम चरण में उनकी स्थिति, स्वित कीर मर्यादा की मधुचित धानकारी न पी, कमस्यका उनसे उर भागा। देवता के रूप में उन्हें कांगत किया गया और जनक पूजा विभानों से उन्हें क्षत्रुष्ट करने का प्रयस्त किया गया ताकि से अपना कोई वहिंत न करें। मृत्यु के उपराग्त का प्राथम अभी भी रहस्यमय है पर पूजकाल में और भी रहस्यमय सना हुआ था। इस सनाम ने प्रत्येक भूतक की मृत-मंत्र की मान्यता भ्रदान करती कीर साम्वित क्षत्री की क्षत्री की स्वाप करती कीर साम्वित में विश्वास के प्रति का मान्यता भ्रदान करती कीर साम्वित में विश्वास के स्वाप का प्रति का मान्यता भ्रदान करती की साम्वित में विश्वास का मान्यता समक्ष्य की मान्यता भ्रदान करती की साम्वित का मान्यता समक्ष्य किया का प्रति का मान्यता मान्यता मान्यता का प्रति का मान्यता मान्यता का प्रति का मान्यता मान्यता का मान्यता

ज्ञान को जैसे जिसे विकास हुआ में भय छुट वसे । बीमाए होते ही भूत को बिता चढ़ाने की तैयारी ही जिसके मस्तिका में एकमाथ उपास पूकता ही ऐसे लोग अधावहुत धोते हैं, ने कम्य प्रधान में उपलासंख्य माने जाते हैं।-इती प्रभार अनगं-अलग अस्ता वाले, एक दूसरे से सरने सगड़ने और ईंध्या, होय करने वाले देवताओं के रकान पर अब इन्हें एक हो ईंध्यरीय खरित के विभिन्न काम माना ताले लगा है। जह-नक्षाणों की, विद्या की नहीं वालकारी जैसे, जैसे वद रही है मैंसे-बीके काम और की शहू अधिक्ष पर मह ब्हा का मालका समाव्यों होता बन्ना का रहा है।

अधिकांद्य भय अवास्तिविध होते हैं। सांप ने सीथ आवशीए ने दरा भरते हैं पर सही बात पहें हैं कि केन्स सस्तरह अतियंत भाष हों ऐने होते हैं सिनमें भाषक जिल पहला है। यह बास्तिविकता जिन्हें विधित होती हैं, को सीपों के स्वभाव भी महरी सानम्बरी एकते हैं के उनसे जरा भी नहीं दनते सरन् कई बार तो उनसें अपना मनोरंशन लाभ भी करते हैं। भरकस कर्मचारी सूरेसार सानवरों के बारे में झांबक जानकारी होने के काराम उनसे बरना को दूर एसटा अचरण भरे काम कराते रहते हैं। मने साझनों में सिह स्वाझों के सीम निहास करने हाने इस्तिवासी उनसे जरा भी गहीं उनतेशिक अस्ति- मियोती केनते रहते हैं क्य कि 'शीवान्य'शोवीं' को सिंह; क्याओं की मान सुनने से भी बर भेनने बनता हैं।

मनन्दी संदर्भ को केलकर तत्त्वन्तरह को सामञ्जूष मन में बठती हैं पर वर इत्तर्भ पूरा परिषय हो जाता है तो पूर्व वावानुत बेंगवर्श में बधन आती है। अभेरे में बाते समय कर केवल के उसका इसकिये जनता है कि बहु बना मुख हो या इतका जाता है कि बहु बना मुख हो या इतका जाता है कि बहु बना मुख हो या इतका जाता है के वर्ष मने के बात के केवल के अवेक कर है के इतका के वावान के साम के केवल हैं के इतका है के समा के साम काम के साम क

ा प्रसास और में स्वापन सारे इस बाराव मार्क है । हानि, सामा, हेव हना, सिरायसता, सामानदा, इसीम्ब, बहुन्यसा, बूत सारि की साम कुंद से जिसेना हरा साता है करनुत: एसका भीवां नाम भी पास्तिक नहीं होता । भागांव ही भागांव स्वापन कुंद के साथ कुंद से जिसेना के साथ हो। भागांव सिराय कि सामानित कुंद के साथ कि सिराय कि सिरा

े प्रशास कर प्रकार किराज्य होंगें से अपूर्ण परिवार की तर करते का कारण भागता सामा स्थाप होंगें से अपूर्ण लोगां की स्थाप किराज्य किराज् आवस्तु भी सोर कुन्तरप्याओं से सबमीत होकर किक्स अहिम्स यन जाते हैं।
तंतार के महापुरुष एवं राजनेशा अविज्ञत महुत्वपृत्यं उत्तरदायिक्षों और अग्नम
संस्थानायों से विरे रहते हैं। सबस्वाओं का हुत वे होन्ते हैं और जो संभव
है वह करते हैं पर यह होना तसी है क्ष्य मानस्थिक सनुतान को नहीं रखने की,
उसे जित न होने को क्षयता विश्वमान हो। योह और निकृष्ट व्यक्तियों में धैर्य
भीर संधीरता जा ही बन्दर रहता है। जिसमें इस सनार को एक नाइमान
समक्ष निया है वह सबना सर्वोख्य कवितय करने भाग का ध्यान रखता है।
जैसी परिस्थितियों आती है उनके बनुक्त परिवर्तन करने और इनके की समया
जितने सम्मित स्थापित करने वे संसार में सबस्त परिवर्तन करने और इनके की समया
समक्षते हैं। वरनार करहें मानगीय दुर्वलता और सलान का एक एवहास।स्थय
कारण प्रतीत होना है। जो दशते हैं वे कर कुछ नहीं की वर के पार के पार कम सम्भित होता होना है। जो दशते हैं वे कर कुछ विद्या रहने वाल आदिक का
सर्व वने रहने वाले, आवस्तु औ और संसाओं से स्विध्य रहने वाल आदिक का
सर्व वने रहने वाले, आवस्तु औ और संसाओं से स्विध्य रहने वाल आदिक का
सर्व वने रहने वाले, आवस्तु औ और संसाओं से स्विध्य रहने वाल आदिक का
सर्व वने रहने वाले, आवस्तु की और संसाओं से स्विध्य रहने वाल आदिक का

जिसे अपनी शक्ति का मही जान होता है यह उतने वह सबम एहाता है जो भएनी सामर्थ्य और अनंदा के बरतनंत हो । शेक जिस्हों इसलिये अस-फल हुआ कि वह अपनी अर्थ अवस्था के क्रियक विकास और योजनाओं की पूर्ति में लगते गाने समय और अम के बारे में अब-ग्रस्त बना रहा । किस सफलता के लिये क्रियनी दीवारी, महन्तव और प्रतिक्षा करनी पड़ेबी यह जान-कर कीई अस्ति अपनी बितिविधियों को निधारित करे तो उसे कदाचित् ही करी असफनता का मुँह देखना बड़े।

वहै से वहा अथ मृत्यु का होता है पर विद उसे अस्य परिवर्तन जैसी भीव के किये सूचकाल में करोड़ों बार चिटत हुई एक सामान्य प्रक्रिया मान लिया जाय तो मरने का अवसर आने पर भी मनुष्य अपना माहस बनाये रह सकता है। मृत्यु के बञ्चर्य में वेर तक खड़, सकता है। कम से कम सान्त चित्त से ईश्वर का नाम जैसे हुए हो गर हो सकता है। मृत्यु का स्वरूप ठीक तरह सम्भद्द में न माने से ही जान पिस्ता है अन्यवा मृत्यु पह की आशा सुनकर फॉसो मगन के दिन तक खुती से सतरह से अल्ड्र पीछ व उन घड़ा जेने आहे। कार्णिकारियों के क्याइरख चुनने को विसती हैं !

देखित अनुचित का निषेक बावृत होने वर भी अंतुक्य मिरियम्स हो सफता है। वैसके सामने मध्य और मार्ग रूप्ट रहने से व तो उल्लाह रहती हैं और न परेवाली। इया में उन्हों हुए वर्ग की तरह की बारों और मन हुलाता है जेते सकतना अनकता। का बन बन रहता है। तथ्यी निर्मेदना देते ही मिलती है जिसके सामने अवना कर्त व्या ही प्रधान है। वरिशाय की अधिक महत्त्व देने बाना व्यक्ति अनकतनता को व वा अधिक वहुत्व हैता है और न प्रसंस करता है।

र्वतर-विश्वास निभेयता का सर्वोपिट उपाव है। पुलिस गारद के पहरे में रहने माने को जब बाक्त वर्णकारी काढ़ में से निकित्सता जिले जाती है, मुस्सा अनुभव हो है को सर्वतिकार वरणाचा को अवता साथी-सहबर बना जैने माने के लिए बरने की बुक्जायक कहा रह आती है। जिसमें भर्म को अवता आधार बना जिला उसका अधिक प्रत्यकार सथ हो ही अहीं सकता फिर किसी से भी करने की ऐसे जाति के लिने नात हो दक्ष रह जाती है।

इम किसी से क्यों दर्रे

परमाध्या ने अनेक विभूतियों से सुनिजन कर धनुष्य को इस धरती में भेग हैं। जिल भक्तनकारी उपहारों का लेकर नह इस बतुष्यरा में अन्ती श्री होता है वे इतने हैं कि एक एक की कोज, जोर मगुना करने घंटें तरे सनुल अम क समय प्रश्लामा पने । भागनाओं को व्यक्त करने के लिए जेती हुति च चहती हों, मिली हैं, संसार के किसी जान जोध-अन्तु को उपलब्ध नहीं। संसार की साह्यस्थान एक ही करोर के सम्मुल हटमा है। खान-गीन, चलने फिरने को स्वक्तिल मगीन भीर कोई की नहीं, जेता मनुष्य को प्राप्त है। पारस्परिक प्रेम सीर स्पेह, रेपूमा बीर बारश्रेसकों सीनका जोर स्वीकृत्ये, कल्वन बीर प्रश्लानुभूति के यस पर वह बार हो देनी घरती पर स्वर्ण स्वार कर रखाँ। इनसे भी सद- कर श्रीष्ठ च अनुपय बस्तु **उठ मिन्नी है. ५.सह है**। वादिनक बल की अनुपम सम्पर्श । इसे शाम कर समुख्य सम्मुख बेदला जन काता.है ५

किन्यु कार्य-जनत् में क्या हम इन उनहारों में से एक को भी अधिकतर भीवनों में फिल्ट्स होते नहीं देखते तो बढ़ा: जार्यमें होता है। इन सहरवपूर्ण अनुवानों का स्वाधी होकर भी उसकी दीनता, हीनका देखकर बड़ी निराशा होती है। जनता है उदने इनका बुध्यवोग कर निया । बजाव सुकी य समुध्यत भीवन विश्वान के देखारा नेत्रय और बनाव्य प रिर्ध्यतियों में पड़ा किसी प्रकार फिल्ट्स में दिन पूरे करता रहता है। इसका एक प्रवस कारण है भम । मम से बहकर अनिहतारी दूसरा कोई मनोविकार नहीं। यह ऐसा महान् वातक सन् है, जो स्वाधित की विद्यान-विजय को पराजय में, आसा की निराशा में, उन्मति को अनुवान में कर्या कर रहा है।

्षय के हो लग है एक कियारनक, दूसरा वाक्नारनक । पहला कर्ता और पहिल्लित के अपूज लेक्स क सक्ता की अध्यक्ता के होता है । रात के अध्यक्तार में वर जाता । जोर, बदयान जादि किसी आतरायी के आजनण आदि की आधाक्ता की इन हीटि में माना जाता है । इन्हों लारीरिक, धार्मिक व आवसाधित जाते राज्यम है । किन्तु दूसरी प्रकार का असे जो सनुष्य को बेर शक्त जलीकित करता, बुवाला रहुता है जरू है मन का जब । इसके पीसे भी आधार कियारतक ही सकते है जिल्लु ऐसे अब आवकांत्र निराधार ही होते हैं । पहले है उत्तरा मुक्ताल नहीं होता, क्योंकि वे। वटना के अन्तर ही समान ही बाते हैं । किन्नु निरत्तर शारतिक व जानिक क्षितारों का होवा करने बाता दी यह मन का अब ही होता है ।

प्रभीत होने का सर्व है—आत्म-बस को कवी, प्रात्म-विश्वास की स्थूनता । आने वाली कठिनाई वा दुव टना से आतिकृत होने का एक ही अंधि होता है कि उनसे सक्के-ज्यूको और समुण करने का साहस नहीं है । यह मनुष्य का एक बहा दुर्गु स है, कि वह जिना वाने-पहचाने कैवन कागजी कस से—क्योल किंग्न बान्यताओं से — क्योगित रहे। यह को परिस्थित के मूल सक पहुँचकर देशों को बान्यतिकृता कुछ मी स निकलेगी। बानसिक दुवंदताओं

के अतिरिक्त भय का और कोई कारण नहीं ! यदि कुछ हो भी तो उसे प्रथने सुद्द मनोवल के हारा, विवेक और बुद्धि के साध्यम ने मुलभाया जाना लम्भव है ।

एक आवनी बंधिरे के पाँच, धरता है तो आमे जूत लड़ा विसाई देता है। वैचारा हर जाता है। डॉठ सूस जाते हैं. खाती घडकने सगती है। वैर्य छूटा कि भूत संचार हुया । फिर जैंभे कराना करते जाते हैं, भून वैतरे ही कियामें करने नगता है। यर एक दूसरा अवित चोड़ो हिम्मत बांधता है साम साहस बटीर कर कारे, बढ़ता है, योचता है वेखें यह भूत भी दवा वला है ? आगे बदसा है तो हवा के कारण हिमती-हुनती: काड़ी के व्यतिरिश्त कुछ भी विधाई नहीं केना है। तब क्रमे पता क्रम काता है जून और कुछ नहीं भागा ही मानस-पुत्र है, अपनी ही करवना की सहवोर है। दर नाने के शहरी फीनदी कारण ऐसे ही होते हैं. 1 कई वार ऐसे समय सा सकते हैं, जब कोई हिनक कोब या भारतायी जुरूए हारा ऐसी घटना उर्वाध्यतः ही । पर वरि अही भी मतुष्य साहस और तौये से काम से तो उम्हें भी पार वर सकता है। कहारत है-"हिम्मते बरदा सददे सुदा " अनेक ऐसी पटनायें पटित हुई हैं, जब स्रोटे-छोटे वालंकों ने खुँक्तार हिसक जानवरों का मुकाबना करके जतसे अपनी मातमरक्षा की है। अवजीत होने का ती वक्त ही अबे है-अपने अतिहन्दी के श्रीक्रम्या के सामने सिर कुका देवा । वर वावा जान-वृक्ष कर प्रपते आपको अपिसियों के जाल में परेंगा देना है।

शोडे-सोट जीव-अन्तु, एशु-पश्ची बीर जक्कतों में भी निर्मय विषर । करते रहते हैं । अनेक जवानक परिस्थितियों होते हुए भी वन्हें इस तरह निर्मीक बूबते देखते हैं को अनुष्य को समता पर, आरोरिक व आवित अपित पर समोह होने नगता है ।

भग मंतुष्य ही योगासा कृष्टित कर देने का प्रमुख कारता है। मानवीय योग्यताओं को येखते हुए वह बाद्या की जाती है कि जोग दिन प्रतिदिन उत्तिति की बोर्क विकास की बोर्र वहते चन्न बार्वे । याम जिस ब्वित में है कर उपसे बेहतर स्थिति में हीं । बाज की बपेशा कम कुछ स्थिक धनमान, समनान, गुर्गो एवं शिक्षित हों। किन्तु इस तरह भवभीत रह कर अपनी विकास-गति को शिक्षित एवं लुक्ज-पुक्ज कर उन्जने की भाग उपहासास्पद-सो सगती है। यह सब इसलिये होता है कि बाने वाली बटमाओं सवा परिस्थितियों को बहुत कहा-चढ़ाकर देखते हैं और अपनी सिन्तियों को उनसे कमजीर मानते हैं। इससे पराग्रम सभा क्रतं व्य-निष्ठा का ह्वाल होता है। जिस कर्म के किए जाने की स्थाम सभा क्रतं व्य-निष्ठा का ह्वाल होता है। जिस कर्म के किए जाने की सथायां आवश्यकता की वह नहीं हो पाता। क्रई बार को उतके स्थान पर अनु-चिन कार्य तक होते देखे जाते हैं। इस्पोक सम, कामरता और सशिक्षित रहने की दिनाशक वृत्तियों के रहते कोई पहत्त्वपूर्ण कार्य पूरा कर वाले में समर्थ नहीं हो लक्षता। सक्ताता ग्रास करनी हो तो जब रहित होकर उम कार्य में जुरना पड़ेना अध्यया भागितिक बेहाओं में वह एकानता, समन एवम् तस्परता म जन पढ़ेनी जिनकी कार्य-पृति के लिये आवश्यकता जनुभव की गई थी। क्रिन्त-निम एवम् दुनेल समोवन है सोई कार्य पूरे नहीं होते। बस्तियों वहले साहस का अनुनरण करना होता है।

भय संस्थात का सबसे बढ़ा बाधक है। साइसी और हिश्मतबर अविश्व हजार सिवाइयों में भी किया त नहीं होते। जीवन के किसी भी केम में ध्यवस्था एवम कम बनामें दसने के लिये सुदृढ़ मनोवस एवम् शाहती होने की मध्याल आवर्यकर्ता है। इसके महाय में पम-पम पर भय सरपादक परिस्थितियाँ रास्ता रीत्रती और पीछे लौटने को ममबूर कर वेशी है। बिकाय की गाड़ी को नहीं— सफलता की मध्याल तक बहुंबले में सन्तेह व रहे— इ के लिये भय-भीवता की छोड़मां पड़ेगा। परिस्थितियों से सञ्चाद करने की हिस्बस करनी पड़ेगी। तभी

मुखी न गयउँ 'बाभय' की नाई

पर में अबुर कम्पत्ति है। पुस्तर मकान, आक्राकारिएति स्थी, स्थामिश्यता सेवक, सज्जम परिवार—सभी कुछ है। सरीर भी पूर्ण स्थल्य जीर बलिष्ठ है, पर जिस जीवन में सबैब मय और माराख्य क्रिया रहता है जसे कभी सुंखी न कहेंगे। भय संसार में सबसे बड़ा दू:स है। जिन्हें संधार में रहते हुए यहाँ की परिस्थितियों का भय नहीं हो, तो वे भी मृत्यु की करपना से काँप उठते हैं । इसलिये यह निविचत ठहरता है कि धानव होने के सहस दुख इस सदार में नहीं है । भय-विदुस होना मनुष्य का सबसे बड़ा सीवास्य है ।

भय के किये बरशम निरिष्ट होना जरूरी नहीं है। यामसिक कमजोरी, दुःस वा हानि की काश्यनिक बासाबूत से ही मानद भीन अपभीत रहते हैं। मही कारण तो बहुत मोड़े होने हैं। कोई सह-कमेंचारी इतमा कह दे-कि भाप कीकरी से मिकाल दिये आवेंगे, इतने ही से आप बरने सगते हैं। कोई मूर्स पण्डित कह दे कि अमुक बक्तन में बित्यृद्धि योग है, वब फसल नह होने की भाशकूत से कियानों का दम कूलने सबक्षा है। नौकरी कूट हो जावगी या जन गिरेगा ही यह बास मच्चि विशाधार है, केवस बवनों कल्पना में ऐसा सस्य महम लिया है, देशों के काएल असबीत होते हैं। इस अवास्तिक भय का काएल मनुष्य की मातसिक कमजोरी है, इसका निराकरण की सम्भव है। मनुष्य इसे मिटा भी मकता है।

परिस्थितियों या आसंकारों के विकट गोणी केने पर सित्त हो तो अय निट सबता है। इसके लिये हुदय में इदता और साहत जाहिये। रंगरे द के से खब भी भी और अवरिक्षों में युद्ध जब रहा यो तो 'सीविये भार' नामक सस्ती के पास लग्नुह में अंदों को कहा व विखाई दिया। उसमें से कुछ सिपाईी छोटी-छोटी निरितयों में बैठकर बस्ती की ओर बढ़के लगे। यह लोग गाँव की जला देंगे और हवें शार कार्सेने, इस अब से सामवाधी अवने अवने हिंगणार रखते हुए भी पहाहिसों के पीछे किय गये। बारहनबींप खढ़की से यह कायरपम सहक म हुआ, वह जकेली बुद्ध नी नहीं कर सकती थी। यह कहीं से दें को कठा खाई और एक बगह छुपक्य हमें जोर-जोर से पीछमें कगी। उसकी घोजना सच निकली। छुपे हुए कामवासियों में समझा हगारे सिपाईी जा पने हैं अतः विकल कर अंदोंनों पर हमशा कर खिया। अंदों व बरकर भाग गये। साहत ही यस्तुतः सन को पराजित करता है। इसके लिये गार्नासक कमओरियों का परित्याम होना चाहिये। परिस्थिति से पब्दर हमने के कारस्तु हो लोगों को हानि चलानी पड़ती है।

भग्नाना बात की कलाना यदि आपके मिलाक ये बाती हैं तो उसके।
'एक मयपुन्त चिन अपने आप में विकाद वेगे जनता है, इसी से कर बाते हैं।
'ऐसे अपसर बाने वेर वस्तु स्विति का विराहरण तरकाण कर लेना चाहिने, 'स्वीति वाम तक वह नेत्यना आपके मस्तिक में अंदी रहेकी सकतक आप कोई मुस्ता कार्य और ने के संबंधि । अंदिरी राज में बारे में बादे हैं, ऐसी संख्या होती है कि सते वंद कोई है। 'कोर हो होनात कह करपन्त मिलाक है हो जाती हैं। बाद अध्ये में देह में बाती हैं के सर्व में बादे में बादी हैं जाती हैं। बाद अध्ये में देह मुद्दे बाती हैं बाद अध्ये में बाद अध्ये में बाद में बाद

े व्यविद्यारितक हिंदी विकार करें तो यह निकार निकारता है—'हिंदीया अर्थ भवति ।'' अर्थात परमारक को भूनकर सम्य कतुओं के माने संगाय रर्थन के कार्या हो। अर्थ होता है । अनुद्या अर्थ साम्यक स्थकन को विरमुत करने हारोर और उसके हिंदों के प्रति विद्यात अधिक सावका होता है, पर्स दुःश और मुखु को भावका करना हो भयाकुत कराती है व अर्थन से ऐसा कोई भी व्यक्ति नहीं है, जो कार्यन को सम्यक्ति कोए प्रति है । जो कार्यन को स्थानका को स्थिता कि प्रति को स्थित कि वह स्थान हो । यह एक तथ्य नहें, को समुख्य को सिका समान्त्र को स्थानका के स्थानका को स्थानका है कि वह स्थान हो कि वह स्थान को हो अर्थन हो अर्थन को सिका समान्त्र है कि वह स्थान है । जन्म और अर्थन के दिस्य-कार्य के स्थान स्थान है कि वह स्थान को स्थान है के भावना हो स्थान है । स्थान स्थान स्थान है के भावना है कि वह स्थान को स्थान है के भावना है कि वह स्थान के स्थान है है से भावना है है । स्थान स्थान स्थान है के भावना है कि वह स्थान के स्थान है है से भावना है है । स्थान स्थान है के भावना है कि वह स्थान के स्थान है है से भावना है है । स्थान स्थान स्थान है कि अर्थन के स्थान स्थान है है स्थान स्थान है है से भावना है है ।

्रा (१ शर) र वापका सीमान जान है। स्वह आपके करवस्त कीर संस्थिक स्वहुकोपकोन के लिये किला है न किन्तु सर्वक सुन्न वार्यको समी मिलेया कर

्थापको जपनीभ्यासम्बन्धितः की अनुष्यान भूते बादगी 🕆 🐯 😘 🔆
